



TeatroSanGenesio

# conCorto

**Concorso per corti teatrali  
1a edizione – Roma, 2017**

Il **Teatro San Genesio** di Roma indice la prima edizione del concorso per corti teatrali “**conCorto**”, con l’intento di sperimentare nuovi linguaggi e di promuovere nuovi autori.

Al concorso, che si terrà presso il teatro **dal 25 al 28 aprile 2017**, saranno ammessi, dopo una fase di selezione, da un minimo di 6 a un massimo di 9 corti, la rappresentazione dei quali sarà divisa in due o tre serate preliminari e una serata finale. Due i premi in palio:

- **€ 1.000,00** al corto vincitore del concorso;
- **€ 400,00** al corto vincitore del premio della critica.

## **Bando di partecipazione**

### **Art. 1 – Indizione concorso**

È indetta la prima edizione del concorso per corti teatrali “**conCorto**” Il concorso è ideato, organizzato e promosso dal Teatro San Genesio di Roma. Le finalità del concorso sono la sperimentazione di nuovi linguaggi e la promozione di nuovi autori.

### **Art. 2 – Requisiti di ammissione e presentazione della domanda**

Sono ammessi al concorso testi teatrali editi o inediti della durata massima di 20 minuti.

La partecipazione al concorso è vincolata al versamento di una quota di iscrizione di euro 30,00, che sarà integralmente restituita in caso di mancata ammissione.

I candidati alla partecipazione dovranno obbligatoriamente far pervenire alla Direzione

del Teatro<sup>1</sup>, unitamente alla suddetta quota di iscrizione ed entro e non oltre il 28 marzo 2017:

- a) Il testo completo del corto e, a discrezione, altro materiale documentativo (foto, recensioni, riprese in formato dvd o avi);
- b) Una scheda tecnica dello spettacolo indicante eventuali particolari fabbisogni scenici e tecnici;
- c) Una copia della certificazione relativa ai diritti d'autore sull'opera interessata o, nel caso in cui l'opera stessa non fosse tutelata, una copia della Dichiarazione di Responsabilità dell'autore<sup>2</sup>;
- d) I dati anagrafici completi (unitamente ad un recapito telefonico ed un indirizzo di posta elettronica) del/degli attore/i o della compagnia e del legale rappresentante della medesima, inclusa l'autorizzazione al trattamento degli stessi ai sensi del D.lgs. 196/2003.

### **Art. 3 – Preselezione**

La suddetta documentazione sarà opportunamente esaminata dalla Direzione Artistica del Teatro, che ammetterà alla partecipazione e alla rappresentazione da un minimo di 6 ad un massimo di 9 corti.

L'eventuale produzione di maggiore documentazione non comporterà alcuna preferenza nella valutazione della Direzione Artistica.

Tutta la documentazione consegnata al Teatro non sarà restituita.

L'esito della valutazione sarà comunicato ai partecipanti entro e non oltre il 4 aprile 2017, tramite messaggio di posta elettronica.

### **Art. 4 – Articolazione del concorso**

Il concorso si terrà presso il Teatro San Genesio dal 25 al 28 aprile 2017.

Nel corso di ciascuna delle serate preliminari (dal 25 al 27 aprile 2017) si esibiranno 3

---

<sup>1</sup> La documentazione potrà essere consegnata a mezzo posta, oppure a mano negli orari 10,00-13,00 / 16,00-19,00. La quota di iscrizione potrà essere direttamente inclusa nel plico contenente la suddetta documentazione.

<sup>2</sup> Gli oneri SIAE per la rappresentazione degli spettacoli saranno interamente a carico del Teatro.

corti. Al termine di ognuna delle singole serate una giuria popolare, composta dal pubblico presente in sala, decreterà un corto finalista.

I 3 corti finalisti si fronteggeranno nella serata finale (28 aprile 2017), al termine della quale la giuria popolare proclamerà il corto vincitore del concorso e una giuria artistica proclamerà il vincitore del premio della critica.

La compilazione del programma di ogni singola serata sarà ad insindacabile discrezione della direzione del teatro.

Il materiale tecnico a disposizione dei partecipanti è quello riportato sotto la dicitura "dotazione standard" nella scheda tecnica pubblicata sul sito del Teatro San Genesio, all'indirizzo [www.teatrosangenesio.it](http://www.teatrosangenesio.it). Si sottolinea che per brevità ci sarà un piazzato base di luci unico per tutti e che saranno messi a disposizione, per ogni corto, al massimo 2 proiettori pc da 500 W per esigenze particolari. La scenografia sarà costituita dal solo quintato nero. Eventuali elementi tecnici o scenografici aggiuntivi saranno a carico dell'attore/compagnia che presenterà il corto e dovranno essere preventivamente concordati con la direzione del Teatro.

#### **Art. 4 – Giuria e voto**

La giuria artistica sarà composta da un rappresentante del teatro e da alcuni professionisti del settore, i cui nomi saranno comunicati in seguito, e la giuria popolare sarà composta dal pubblico partecipante all'evento.

Ogni spettatore sarà autorizzato ad esprimere un voto di preferenza attraverso una scheda di valutazione che gli sarà consegnata al momento dell'ingresso in sala.

Sarà proclamato vincitore il corto che raccoglierà il maggior numero di punti. In caso di classificazione ex-aequo a seguito della prima votazione, si procederà a una ulteriore votazione di spareggio.

#### **Art. 5 – Premi**

Il montepremi del concorso ammonta a € 1.400,00, così suddivisi: € 1.000,00 per il corto vincitore del concorso, decretato dal voto del pubblico presente in sala; € 400,00 per il corto vincitore del premio della critica, decretato dalla giuria tecnica.

#### **Art. 6 – Ingresso del pubblico**

I biglietti di ingresso disponibili saranno 149 per ogni serata della manifestazione,

secondo la capienza massima del teatro.

I biglietti saranno posti in vendita al prezzo di € 5,00, sino a esaurimento.

Il botteghino sarà aperto a partire dalle ore 19.00 sino alle ore 20.45, per le serate del concorso.

La prevendita sarà effettuata presso la direzione del Teatro San Genesio a partire dal giorno 19 aprile 2017, dalle ore 17,00 alle ore 19,30.

In nessun caso saranno accettate prenotazioni.

#### **Art. 7 – Disposizioni finali**

La partecipazione al Concorso "**conCorto**" implica l'accettazione senza riserve del presente regolamento. Il Teatro San Genesio si riserva la possibilità di annullare o modificare il presente bando per esigenze organizzative e funzionali. Nel caso in cui, per qualunque ragione dipendente o indipendente dalla volontà della Direzione, il concorso fosse annullato, le somme eventualmente versate saranno interamente restituite.

Roma, lì 19 gennaio 2017.

Teatro San Genesio  
Il Direttore  
Arnaldo Donnini